

ActuaCité

Le magazine des Saint-Aubinois

MARS 2026 - N°160



JEUNESSE

Une nouvelle cantine à
l'école Marcel Touchard

DOSSIER

Les femmes qui ont donné
leur nom aux rues de
Saint-Aubin-lès-Elbeuf

CULTURE

Ne manquez pas les
rendez-vous de mars

Retrouvez votre ville sur : www.ville-saint-aubin-les-elbeuf.fr





Chères Saint-Aubinoises, chers Saint-Aubinois,

Être maire, c'est accepter d'être la première personne à qui l'on s'adresse quand quelque chose ne va pas... mais aussi celle à qui l'on confie ses attentes, ses colères parfois et ses satisfactions. C'est être au plus près du quotidien, des petites comme des grandes préoccupations, et veiller chaque jour à écouter avant de décider.

Dans ce nouveau numéro de l'ActuaCité, nous consacrons un dossier à la nouvelle cantine de l'école Marcel Touchard. Ce nouvel équipement, très attendu par les enfants et leurs familles, constitue également une amélioration importante pour les agents municipaux qui œuvrent chaque jour à la préparation de repas élaborés sur place, à partir de produits issus de circuits courts.

L'inauguration de ce bâtiment municipal est un moment fort pour la commune ; elle l'est aussi pour moi. Ayant commencé mon engagement au service de la ville il y a trente ans, alors jeune élue, je m'étais impliquée dans la mise en place des premiers selfs à Saint-Aubin-lès-Elbeuf. Aujourd'hui, c'est dans cette même école que nous inaugurons une nouvelle cantine. D'une certaine manière, la boucle est aujourd'hui bouclée et je ne pouvais pas imaginer de plus beau clin d'œil pour refermer ce chapitre.

Cet engagement à votre service, tout au long de ces décennies, n'aurait pas été possible sans le soutien que vous m'avez apporté, ni sans l'accompagnement des agents et des élus. Votre confiance, vos encouragements et vos interpellations ont nourri ce parcours et m'ont accompagnée à chaque étape.



Merci pour tout

Karine Bendjebara-Blais

Karine Bendjebara-Blais
Maire

ActuaCité n°160 - MARS 2026. Magazine bimestriel d'informations municipales édité par la Mairie de Saint-Aubin-lès-Elbeuf.
Directeur de la publication : Karine Bendjebara-Blais - **Responsable de la rédaction** : Mohamed Jaha - **Rédaction / Réalisation** : Matthieu Boulard / Alice Fichaux - **Contacter la rédaction** : communication@ville-saint-aubin-les-elbeuf.fr - **Impression** : Imprimerie Moderne de Bayeux / 02 31 51 63 20 - **ISSN** : 0999-8322 - **Tirage** : 4 800 exemplaires



SOMMAIRE

2 **ÉDITORIAL**

4 **RETOUR EN IMAGES**

5 **EN BREF**

6 **JEUNESSE**

Plongez dans notre dossier sur la nouvelle
cantine Touchard-Escapade

8 **ACTUALITÉS**

10 **TRIBUNES POLITIQUES**

11 **DOSSIER**

Redécouvrez ces femmes qui ont donné leur
nom aux rues de Saint-Aubin

12 **SPORT**

13 **CULTURE**

16 **INFOS PRATIQUES**



6



9



11



12



14

RETOUR EN IMAGES



Plus de 100 personnes pour les 20 ans des Seigneurs des Cimes

Le club d'escalade a célébré son anniversaire au gymnase Jules Ladoumègue en réunissant 100 grimpeurs de tous âges et 5 clubs voisins pour une journée sportive. Envie de découvrir l'escalade ou d'obtenir des renseignements : lesseigneursdescimes@outlook.com

Atelier crêpes solidaire du CCAS

Porté par le CCAS, l'atelier a réuni un groupe d'habitants autour d'un défi citoyen aussi convivial que gourmand : préparer des crêpes et tenter de construire la plus haute tour possible. Résultat : une pile de crêpes atteignant 40 cm de hauteur qui ont ensuite été offertes aux séniors de la résidence La Roze de Seine ainsi qu'aux visiteurs présents pour l'exposition de Karim Jaafar.



Une nuit de la lecture tout en musique avec l'EMDAE

Les professeurs de l'École de Musique et de Danse de l'Agglomération Elbeuvienne (piano, chant, danse, harpe, trombone, cor, violoncelle et contrebasse) ont offert au public un moment musical riche, créatif et plein de surprises. Variations, improvisations, rencontres de styles... une parenthèse artistique qui a mis en lumière toute l'énergie et le talent de l'école de musique.

Concours Créactifs : à vos projets !

La Métropole lance l'édition 2026 du concours Créactifs, **destiné aux jeunes de 18 à 30 ans** porteurs d'un projet pour le territoire. Ce dispositif encourage l'inventivité des participants et soutient des initiatives inscrites dans la transition sociale et écologique.

Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 10 avril. À la clé : jusqu'à 5 000 € d'aide financière et un accompagnement de deux ans pour développer votre projet.

Des réunions d'information et un appui personnalisé à la constitution du dossier sont proposés.

Retrouvez toutes les infos sur le site de la Métropole Rouen Normandie en scannant le QR Code !



Registre et repas des aînés, inscrivez-vous !

En avril, les aînés de la commune profiteront de deux temps forts organisés par la Ville et le CCAS. Du **11 au 18 avril, 47 séniors** de plus de 67 ans **partiront à la découverte de Port-Manec'h**, au cœur du Finistère Sud. Le traditionnel **repas des aînés** aura lieu quant à lui **le 26 avril** à partir de 11h30.

Pour participer à ces rendez-vous, les inscriptions sur la liste des Aînés sont ouvertes jusqu'au 20 mars et la journée d'inscription au repas se tiendra le 31 mars, salle Thommeret.

Collecte "Sang Tabou" : mobilisons-nous !

Tout le mois de mars, la Ville et le CCAS participent à la **collecte de protections d'hygiène menstruelle** organisée par l'Atelier Santé Ville et le Contrat Local de Santé.

Déposez serviettes, tampons, cups... dans les boîtes roses installées dans les points de collecte de la commune : mairie, service jeunesse, Trait d'union, médiathèque, EMDAE.

Les dons seront ensuite redistribués dans des boîtes de mise à disposition accessibles au public.

Élections municipales, où et quand est-ce que je vote ?

Les électrices et électeurs sont appelés à voter les **dimanches 15 mars** (premier tour) **et 22 mars** (second tour), de 8h à 18h.

La commune compte **7 bureaux de vote** et vous pouvez vérifier le numéro et lieu de votre bureau sur votre carte électorale, ou sur le site service-public.gouv.fr :

- Bureaux n°1 à 4 : salle des fêtes
- Bureau n°5 : cantine de l'école Marcel Touchard
- Bureaux n°6 et 7 : école André Malraux et sa cantine

Pour voter, les documents suivants sont nécessaires :

- Une pièce d'identité physique en cours de validité est obligatoire.
- La carte électorale n'est pas indispensable mais facilite l'orientation et l'enregistrement. Elle permet aussi un passage plus rapide dans votre bureau de vote.

L'horaire d'ouverture des bureaux de vote peut être modifié par arrêté préfectoral. Le cas échéant, nous relaierons l'information sur nos réseaux sociaux.

Face au démarchage, restons vigilants !

Nous sommes ponctuellement alertés par des Saint-Aubinoises et des Saint-Aubinois concernant des démarchages physiques, téléphoniques ou même postaux sur différents sujets : énergie, contrôles, vérifications diverses...

Nous rappelons l'importance de rester vigilant : aucun habitant n'est tenu d'accepter un démarchage à son domicile et le démarcheur ne doit en aucun cas insister en cas de refus.

Il est également essentiel de rappeler qu'aucune entreprise n'est jamais mandatée par la Ville pour vous proposer un bilan énergétique, un abonnement téléphonique ou toute autre prestation commerciale. **En cas de démarchage présenté comme "officiel", ayez le réflexe de vérifier l'information sur les canaux de communication de la Ville.** Si une intervention légitime (enquête de l'INSEE, calendriers des pompiers...) est prévue, nous l'annonçons systématiquement.

Face à ces pratiques, adoptez les bons réflexes : fermez vos portails et portes, ne laissez pas entrer d'inconnus, ne communiquez aucune information personnelle et n'effectuez aucun paiement. En cas de doute ou de comportement suspect, n'hésitez pas à contacter la Police nationale au 17.





LA CANTINE TOUCHARD-ESCAPADE FAIT PEAU NEUVE

Après plusieurs mois de travaux et une organisation transitoire de la restauration scolaire, la nouvelle cantine de l'école Marcel Touchard et de l'accueil de loisirs est désormais en service. Retour sur les étapes du projet.

Construite en 1975, la cantine de l'école Marcel Touchard accueille **jusqu'à 200 élèves par jour** issus des classes maternelles et élémentaires. Elle constitue un lieu central de la vie scolaire et assure également la restauration des enfants fréquentant l'accueil de loisirs. À l'automne 2024, ce bâtiment est entré dans une nouvelle étape de son histoire avec le lancement d'un important projet de démolition et de reconstruction.

Des travaux devenus indispensables

Le restaurant scolaire nécessitait une rénovation complète afin de répondre aux exigences actuelles, tant pour l'accueil des enfants que pour les conditions de travail des agents municipaux. L'objectif était clair : offrir un environnement fonctionnel, confortable et conforme aux normes sanitaires et logistiques, à la hauteur de la qualité des repas proposés, élaborés à partir de produits frais et locaux.

Les travaux ont débuté par une phase préparatoire à la mi-septembre 2024, avant la démolition de l'ancien bâtiment pendant les vacances de la Toussaint. La nouvelle cantine a été reconstruite sur le site existant, à proximité immédiate du collège Arthur Rimbaud et de l'accueil de loisirs.

Un équipement intégré à son environnement

D'une surface de 410 m², **le nouveau restaurant scolaire a été conçu avec une attention particulière portée à son intégration paysagère**. Les arbres de haute tige, arbustes et buissons existants ont été préservés. Le bâtiment repose sur une ossature bois, avec des façades en enduit ton pierre et un bardage à effet bois. Les toitures ont été traitées avec un revêtement végétalisé, contribuant à une meilleure isolation thermique du bâtiment et à une gestion plus efficace des eaux de pluie.

La nouvelle cantine est **dimensionnée pour produire jusqu'à 200 repas par jour**, répartis sur deux services, offrant ainsi des infrastructures adaptées aux besoins de l'établissement.

Une organisation solidaire pendant les travaux

Afin d'assurer la continuité du service de restauration scolaire durant la période de chantier, des solutions alternatives ont été mises en place dès septembre 2024.

Les élèves de la petite section de maternelle aux élèves de CE1 et une partie des CE2 ont été accueillis à L'Escapade, aménagé pour assurer la restauration tout en maintenant ses activités de loisirs en dehors des temps de repas. L'autre partie des élèves de CE2 et les élèves de CM1 et CM2 ont, quant à eux, pris leurs repas au collège Arthur Rimbaud.

Cette organisation a permis une première familiarisation avec leur futur établissement. Une convention entre le Département de la Seine-Maritime, l'Éducation nationale et la Ville a garanti **un tarif identique à celui pratiqué à l'école**. Deux agents municipaux supplémentaires ont été mobilisés, un pour accompagner les enfants entre les deux sites et un second pour aider à la préparation des repas du collège.

Un projet au service du quotidien

Le projet aboutit aujourd'hui à **un équipement durable et fonctionnel**, adapté aux besoins actuels et futurs. La nouvelle cantine offre aux élèves comme aux équipes un cadre de restauration confortable contribuant au bon déroulement de la journée scolaire.

La cantine en chiffres	
79 460	repas ont été produits par la restauration scolaire dans les différents lieux de restauration. Sur l'année scolaire 2023/2024, 35 240 l'ont été à Touchard.
1,8 M€	de travaux financés par la Ville (1 184 000€) et ses cofinanceurs : la Métropole (400 000€), le Département de la Seine-Maritime (216 000€) et la CAF, également sollicitée.



UNE CANTINE INAUGURÉE, ADOPTÉE ET EN SERVICE

Jeudi 12 février, la Ville inaugurait la cantine scolaire de l'école Marcel Touchard, marquant l'aboutissement d'un chantier engagé en 2024.

La cérémonie a été ouverte par **Karine Bendjebara-Blais**, Maire, aux côtés des financeurs, des élus du Conseil Municipal, du territoire et du Conseil Municipal des Jeunes. Dans son discours, elle a tenu à saluer l'engagement des agents municipaux qui font vivre ce service public tout au long de l'année. La traditionnelle coupe du ruban, tenu par les jeunes élus, est ensuite venue symboliser l'ouverture officielle.

Une visite guidée par les agents de la cantine

Une fois les discours terminés, les invités ont été guidés par **Caroline Charrère**, Responsable du Service Restauration, accompagnée des agents de la cantine. Ce sont eux qui ont présenté leur outil de travail : la réception des produits, la préparation des repas, l'organisation du service, l'accompagnement du temps du midi... jusqu'au nettoyage. Une manière de **mettre en lumière la technicité, la rigueur et la polyvalence de métiers** souvent méconnus, mais **indispensables au bon fonctionnement de la cantine**.

Parmi les agents présents, **Maryline** a partagé un témoignage marquant. Enfant, elle qui déjeunait dans cette cantine, travaille maintenant depuis plusieurs dizaines d'années au service des nouvelles générations.

"Travailler dans la cantine où j'ai moi-même mangé petite, c'est quelque chose de très fort. Aujourd'hui le bâtiment a changé mais notre esprit reste le même : accueillir les enfants dans un endroit chaleureux, où ils se sentent bien. Avec cette rénovation, on gagne en confort, en lumière et en efficacité."



La visite s'est conclue autour d'un pot préparé par les agents de restauration qui a permis de mettre en valeur leur savoir-faire, la qualité des produits, la maîtrise des techniques et l'attention portée à la présentation. Une manière simple et authentique de remercier les invités, tout en rappelant que **ce sont ces mêmes équipes qui, chaque jour, préparent les repas des enfants**.

Avec cette nouvelle cuisine, l'école retrouve une production de repas sur place. Durant les travaux, les repas servis à L'Escapade étaient préparés à l'école Malraux, avec les contraintes liées au maintien au chaud.

"Produire à nouveau sur site change tout : en qualité, en organisation, en plaisir de cuisiner. Et cela nous permet de réintroduire certains plats que les enfants adorent mais qui ne supportent pas le transport... comme les frites ou les cheeseburgers. Autant dire qu'ils les attendaient avec impatience !" se réjouit **Caroline Charrère**.



Une cantine immédiatement en action

Jeudi 29 janvier, les élèves qui se restauraient jusqu'alors au sein de l'accueil de loisirs, **franchissaient pour la première fois les portes de leur nouvelle cantine**. Les autres élèves l'ont rejoint le lundi 2 février.

Dès la réception du bâtiment, les agents municipaux se sont mobilisés pour que tout soit opérationnel. Jusqu'à la veille du premier service, ils ont installé le mobilier et les équipements nécessaires.

Ce premier repas a permis de découvrir un espace lumineux, fonctionnel et plus calme, pensé pour faciliter le déroulement du repas et améliorer le confort sonore. Des améliorations largement saluées par les enfants, leurs familles et les agents de la restauration scolaire.



De gauche à droite : Nicolas Revillion (Chef de la cuisine) et Maryline Lespille



SOS ! DES MÉDECINS À VOTRE ÉCOUTE

Installé depuis quelques semaines, l'association SOS Médecins renforce l'accès aux soins à Saint-Aubin-lès-Elbeuf. Ce nouveau service de proximité permet aux habitants de consulter rapidement un médecin.

Accéder rapidement à un médecin, même lorsque son médecin traitant n'est pas disponible : c'est le besoin auquel répond l'arrivée de SOS Médecins au 12 rue de Verdun. La prise de rendez-vous se fait via le numéro national ou le site de l'association, permettant d'obtenir un avis médical dans des délais courts.

Le service est ouvert à tous, sept jours sur sept, en journée comme en soirée, et applique les tarifs conventionnés d'un médecin généraliste.

Une histoire marquée par l'urgence d'agir

Ce réseau national a été créé en 1966 par le Dr Marcel Lascar à la suite d'un événement tragique : l'un de ses patients décède d'une crise cardiaque faute d'avoir pu joindre un médecin un samedi après-midi. À une époque où le SAMU n'existait pas encore (création en 1968), l'idée de garantir la présence d'un médecin joignable et mobile à toute heure était novatrice.

Depuis, le réseau s'est structuré en une Fédération qui regroupe aujourd'hui 63 associations réparties sur le territoire national. Plus d'un millier de médecins libéraux conventionnés en secteur 1 y exercent. L'organisme travaille en lien avec les autres acteurs de santé (hôpitaux, ambulanciers...) et assure une présence médicale continue, de jour comme de nuit.

Le réseau joue également un rôle important dans la surveillance sanitaire nationale. Depuis 2005, les associations transmettent chaque jour à Santé publique France des données anonymisées sur les actes réalisés. Ces informations permettent de suivre l'évolution de nombreuses pathologies courantes, de repérer des signaux inhabituels et d'agir rapidement en cas d'alerte sanitaire. Avec plus de 9 400 actes quotidiens (chiffres de 2021) en France, SOS Médecins constitue un observatoire précieux de l'état de santé de la population.

SOS Médecins dans notre quotidien

Au niveau national, SOS Médecins intervient pour des situations qui nécessitent un avis rapide sans relever des urgences vitales. Les médecins assurent des consultations

au cabinet et peuvent se déplacer à domicile lorsque l'état du patient le justifie. Dès la demande de prise en charge, les équipes de régulation orientent, conseillent et accompagnent les patients jusqu'à l'arrivée du médecin.

Les consultations sont ouvertes au cabinet de la rue de Verdun. Les visites à domicile devraient, quant à elles, être mises en place dans les prochains mois. Cette présence élargie tout au long de la semaine permet d'éviter des passages aux urgences pour des situations qui peuvent être traitées en ville et offre une solution rassurante aux habitants. SOS Médecins vient ainsi renforcer la prise en charge de proximité.

Une arrivée bienvenue à Saint-Aubin-lès-Elbeuf

L'arrivée de SOS Médecins intervient dans un contexte où les besoins de prise en charge rapide augmentent et où les habitants expriment une attente forte en matière de proximité médicale. L'ouverture du cabinet vient ainsi compléter l'offre de soins déjà présente sur la commune et apporte une solution supplémentaire pour obtenir un avis médical dans des délais courts.

"Pouvoir consulter rapidement un médecin près de chez soi est un élément essentiel du parcours de santé.

L'installation de SOS Médecins sur notre ville renforce cette proximité à laquelle nous sommes toutes et tous attachés et vient soutenir l'ensemble des professionnels déjà engagés sur notre territoire." souligne

Karine Bendjebara-Blais, Maire.



Infos pratiques

- **Localisation** : 12 rue de Verdun, 76410 Saint-Aubin-lès-Elbeuf
- **Horaires** : du lundi au vendredi de 9h30 à minuit
- **Tél.** : 02 33 01 58 52 (numéro du cabinet) / 36 24 (numéro national à 0,15€/min + prix appel)



LABEL ANCIENNE PASSE À LA VITESSE SUPÉRIEURE

En croissance depuis plusieurs années, Label Ancienne réhabilite et s'installe dans l'ancien gymnase Taverna pour accompagner son développement et améliorer les conditions de travail de son équipe.

Le garage, situé à quelques pas de la mairie, prend désormais un nouveau départ à Saint-Aubin. Une page se tourne également pour le gymnase Taverna, première salle de sport construite dans l'agglomération elbeuvienne en 1959. Ces deux lieux chargés d'histoire se retrouvent aujourd'hui réunis dans une **nouvelle aventure : l'installation de Label Ancienne dans les 1230 m² de l'ancien gymnase.**

Une entreprise en pleine évolution

Créée en 2009 par **Nicolas Surget**, Label Ancienne s'est spécialisée dans la restauration de véhicules de collection et de carrosserie générale. En 2013, elle prend un tournant décisif avec le rachat du fonds de commerce de la Carrosserie de la Mairie, fondée en 1898.

D'abord seul, le chef d'entreprise a progressivement développé son activité : renforcement de l'équipe, élargissement de la clientèle, montée en gamme des prestations. Cette croissance rendait les anciens locaux trop exigus et peu adaptés aux besoins de l'équipe comme à l'accueil du public.

"Je suis très attaché à Saint-Aubin. C'est pour cela que j'ai repris la Carrosserie de la Mairie, plus ancienne entreprise artisanale de la ville, puis investi près d'un million d'euros pour transformer l'ancien gymnase. Avec l'aide de la Ville qui m'a proposé ce bâtiment en 2019, j'ai voulu donner un nouvel élan à notre activité."

Ma priorité, c'était d'améliorer les conditions de travail de l'équipe : plus d'espace, des ateliers adaptés et du matériel moderne. Tout cela change notre quotidien, nous permet de travailler dans de bien meilleures conditions et de parfaire encore la qualité de ce que nous proposons." explique le chef d'entreprise.



Maître artisan en métier d'art, Nicolas Surget accorde aussi une grande importance à la transmission du savoir-faire. Le garage forme de futurs professionnels et accueille ponctuellement des jeunes pour leur faire découvrir un métier artisanal exigeant et passionnant.

Deux femmes travaillent aujourd'hui en carrosserie-peinture au sein de l'équipe, preuve que ces métiers techniques s'ouvrent à toutes et tous.

PREMIERS SUPPORTERS DES BLEUES

Au premier trimestre, **la classe de CM1 de M. Dufour à l'école Paul Bert - Victor Hugo s'est immergée dans l'univers du handball féminin** à travers un projet mêlant sport, écriture et découverte citoyenne. Cette démarche faisait écho à l'actualité sportive, l'Équipe de France féminine participait alors au championnat du monde IHF 2025.

Les élèves ont d'abord rédigé des lettres d'encouragement destinées aux joueuses de l'Équipe de France, avant de se transformer en apprentis journalistes. À partir de résumés vidéo des matchs, ils ont réalisé en groupe de courts articles retraçant les performances des Bleues.

Pour clôturer ce travail, les enfants ont envoyé une carte de vœux et de félicitations aux handballeuses françaises, médaillées de bronze, accompagnée du journal qu'ils avaient eux-mêmes composé.

En parallèle de ce travail d'écriture, la classe a bénéficié de séances d'EPS consacrées au handball, avec un tournoi final organisé le 13 janvier 2026 et des récompenses pour célébrer l'engagement de chacun.



Tribune de la Majorité "Saint-Aubin Ensemble"

Chères Saint-Aubinoises, chers Saint-Aubinois,

L'installation de SOS Médecins sur notre commune marque une étape importante sur notre territoire. L'arrivée de ce service renforce l'offre médicale de proximité, améliore la prise en charge des urgences du quotidien et apporte une réponse attendue par de nombreuses familles. C'est une avancée majeure pour la qualité de vie dans notre commune.

Dans un tout autre domaine, nous avons engagé un travail de fond sur la place des femmes dans l'espace public, notamment à travers le nom de nos rues. Trop longtemps, l'histoire locale et nationale ont laissé peu de place aux figures féminines dans la dénomination de nos voies. Rééquilibrer cette représentation, c'est rendre justice à celles qui ont marqué leur temps, celles qui ont défendu la liberté et les droits, celles qui ont fait progresser la science, la culture et le social. C'est aussi adresser un message fort aux jeunes générations : notre histoire s'écrit au féminin comme au masculin.

Ces deux exemples, l'accès aux soins et la reconnaissance des femmes dans notre patrimoine urbain, témoignent d'une conviction profonde : les décisions publiques ont un impact concret sur notre quotidien et sur les valeurs que nous transmettons.

Dans quelques jours, nous serons appelés à nous rendre aux urnes. Ce geste simple en apparence est pourtant l'un des plus puissants dont nous disposons. Voter, c'est faire entendre sa voix. Voter, c'est choisir. Voter, c'est faire vivre notre démocratie. Alors, dimanche 15 mars, prenons quelques minutes pour accomplir ce devoir civique. Allons voter avec conviction et responsabilité !

Karine BENDJEBARA-BLAIS,
Maire de Saint-Aubin-lès-Elbeuf,
pour le groupe "Saint-Aubin Ensemble"

Tribune du groupe des élus "Avec vous pour Saint-Aubin"

Tribune non transmise.

Le groupe
Avec vous pour Saint-Aubin
contact@avecvouspoursaintaubin.fr

ELLES ONT MARQUÉ L'HISTOIRE... ET NOS RUES

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, célébrée chaque année le 8 mars, nous vous proposons de porter un regard différent sur leur place dans l'espace public à travers la toponymie de nos rues.

Dans les villes françaises, les noms donnés aux rues racontent une histoire. Ils rendent hommage à des personnalités, des figures locales ou nationales, des événements marquants. **Longtemps, ces hommages ont majoritairement concerné des hommes**, reflet d'une époque où les femmes étaient moins visibles dans l'espace public, dans la vie politique, scientifique, artistique ou sociale. En 2014, l'étude menée par l'ONG Soroptimist notait que *"seulement 3 % des voies françaises portent le nom d'une femme"*.

Si la question de la féminisation des noms de rues se pose aujourd'hui, **débaptiser des voies existantes n'est pas une solution simple**. Modifier un nom de rue entraîne en effet des conséquences importantes pour les habitants et les entreprises : changement d'adresse, démarches administratives multiples, mise à jour des documents officiels, adaptation des services postaux et de secours... Autant de contraintes lourdes qui expliquent pourquoi les collectivités privilégient, sauf situation exceptionnelle, la féminisation des nouvelles voies plutôt que la modification des anciennes.

À Saint-Aubin-lès-Elbeuf, plusieurs rues portent aujourd'hui des noms de femmes. Certaines rendent hommage à des figures historiques connues, d'autres à des personnalités locales ou à des femmes qui ont marqué leur époque par leurs engagements, leurs combats, leurs créations ou leurs avancées. Derrière chaque plaque de rue se cache une histoire, parfois méconnue, qui mérite d'être racontée.

Depuis une dizaine d'années, **la Ville porte une attention particulière à la féminisation des nouvelles voies**. Sur les hauteurs des Navales, cinq nouvelles rues ont été nommées en hommage à des femmes, contribuant ainsi à rééquilibrer progressivement leur place dans l'espace public.

Mettre en lumière ces noms féminins, c'est rappeler que l'égalité passe aussi par la visibilité. **C'est reconnaître que les femmes ont contribué**, hier comme aujourd'hui, **à façonner la société dans laquelle nous vivons**. C'est enfin une invitation à lever les yeux sur les plaques de nos rues et à s'interroger : qui était cette femme ? Pourquoi lui a-t-on dédié une rue ?



À savoir : 6% des voies de la ville rendent hommage à des femmes, contre plus de 60% dédiées à des hommes. Le reste des dénominations renvoie à des fleurs, des lieux, des dates ou des éléments du patrimoine local.

• Rue des époux Brunard

Julienne Massot et son mari Lucien Brunard tiennent le restaurant Le Clos Normand. Durant la Seconde Guerre mondiale, ils participent à une filière d'aide aux soldats alliés avant d'être arrêtés, déportés et de mourir en Allemagne en 1945. En 1947, le gouvernement britannique leur rend hommage.

• Rue Veuve Devin

Edmée Louise Beugnot, veuve d'Hippolyte Devin, lègue en 1887 la somme de 10 000 francs à la commune. Placée en rentes, elle permet d'attribuer chaque année un prix à une jeune fille méritante de la ville, *"pour encouragement au bien"*.

• Allée Lucienne (et Robert) Lesien

Résistante du réseau d'évasion Shelburn, elle héberge avec son mari Robert des soldats britanniques et participe aux actions du groupe d'Elbeuf. Arrêtée et déportée en 1942, elle survit aux marches de la mort et consacre ensuite sa vie à la mémoire de la Résistance.

• Rue Adrienne Bolland

Aviatrice et résistante, elle devient en 1921 la première personne à traverser la cordillère des Andes en avion. Pilote d'essai chez Caudron, elle s'impose dans un milieu masculin avant de s'engager dans la Résistance au sein du réseau CND-Castille.

• Rue Madeleine Brès

Première femme française diplômée en médecine, elle

accède aux études médicales en 1868. Spécialisée en pédiatrie, elle se consacre à la santé des enfants et à l'accès des femmes aux carrières médicales.

• Rue Gisèle Halimi

Avocate et militante féministe, elle consacre sa vie à faire évoluer le droit des femmes. Signataire du Manifeste des 343, elle joue un rôle crucial dans le procès de Bobigny, étape décisive vers l'adoption de la loi Veil sur l'IVG.

• Rue Simone Veil

Rescapée de la Shoah, elle est l'une des grandes figures politiques françaises. Ministre de la Santé en 1974, elle porte la loi dépénalisant l'IVG, connue sous le nom de *"loi Veil"* et œuvre toute sa vie pour les droits des femmes et la mémoire de la Shoah.

• Rue Simone Signoret

Actrice et écrivaine, Simone Signoret marque durablement le cinéma français. En 1959, elle reçoit le prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes puis l'Oscar de la meilleure actrice pour Les Chemins de la haute ville, devenant l'une des premières actrices françaises reconnues à l'international.

• Allée Irène (et Frédéric) Joliot-Curie

Physicienne et chimiste, Irène Joliot-Curie découvre avec son mari la radioactivité artificielle, récompensée par le prix Nobel de chimie en 1935. En 1936, elle devient l'une des premières femmes à entrer dans un gouvernement français.



PROGRAMME DES BOUCLES DU PAYS ELBEUVIEN

Événement sportif majeur du territoire depuis 1994, les Boucles du Pays Elbeuvien reviennent **du 26 au 29 mars 2026**. Plusieurs épreuves seront organisées (coursés scolaires, coursés enfants, 5 km, 10 km, semi-marathon) et Saint-Aubin-lès-Elbeuf sera une nouvelle fois au cœur de l'événement.

Après avoir accueilli pour la première fois le semi-marathon en 2025, **la Ville confirme cette année encore sa présence dans le parcours** et accueillera pour la première fois les "coursés enfants" du samedi.

Les temps forts à Saint-Aubin-lès-Elbeuf

Le samedi 28 mars, le complexe sportif Ladoumègue accueillera les coursés destinées aux jeunes nés entre 2013 et 2019. Les distances proposées iront de 650m à 2000m, avec des inscriptions gratuites sur place dès 14h et une remise des récompenses après chaque course.

Le dimanche 29 mars, le semi-marathon A2C Expertise, qualificatif pour les Championnats de France, traversera plusieurs rues de Saint-Aubin. Pour assurer la sécurité

des participantes et participants, certaines voies seront temporairement fermées à la circulation entre 10h15 et 12h, selon les zones.

Les coureurs traverseront les lieux suivants : pont Guynemer, rue Léon Gambetta, rue Eugène Chevreul, rue Paul Bert, rue André Gantois, rue Jean Jaurès, rue Anatole France, avenue Pasteur, rue Denfert Rochereau, rue du Maréchal Leclerc et la rue de la République.

En raison des difficultés de circulation attendues, nous vous remercions par avance d'anticiper vos déplacements. Merci également pour l'accueil que vous réserverez aux participants tout au long du parcours !

Envie d'aller plus loin

Pour plus d'infos et vous inscrire aux coursés comme bénévoles ou coureurs, scannez ce QR code ou rendez-vous sur www.boucles-pays-elbeuvien.fr



TOP DÉPART POUR LA SAISON DES COURSES

Avec l'arrivée des beaux jours, l'hippodrome de Saint-Aubin-lès-Elbeuf, aussi appelé hippodrome des Brûlins, s'apprête à retrouver l'animation des grandes journées de coursés. Ancré depuis de nombreuses années dans le paysage saint-aubinois, l'hippodrome est à la fois un lieu de sport, de loisirs et de rencontres.

Chaque saison, il accueille **plusieurs journées de coursés** qui rassemblent professionnels, passionnés et familles autour d'événements conviviaux, devenus des temps forts de la vie locale.

La saison 2026 s'ouvrira le dimanche 29 mars, sur ce site apprécié aussi bien des habitués que des curieux venus découvrir l'ambiance si particulière des rendez-vous hippiques. L'hippodrome ouvre ses portes au public dès 11h45 (restauration). L'accès des spectateurs se fait par l'entrée située rue Pasteur. Les coursés hippiques débutent quant à elles à 13h30.

Les prochaines coursés

La saison se poursuit les dimanches 29 mars, 12 avril, 26 avril, le vendredi 8 mai et les dimanches 17 mai, 7 et 14 juin.

Plus d'infos sur leur page Facebook.





KARIM JAAFAR, LA CALLIGRAPHIE EN MOUVEMENT

Du 22 janvier au 19 février, l'Hôtel de Ville a accueilli l'exposition de Karim Jaafar, artiste-calligraphe franco-marocain dont l'univers mêle tradition et modernité.

Autodidacte, reconnu en France comme à l'international, Karim Jaafar développe depuis plus de trente ans une calligraphie libre, expressive, où la lettre devient geste, souffle et matière picturale.

Le vernissage du 23 janvier a réuni de nombreux visiteurs venus découvrir son travail et échanger avec l'artiste. Les œuvres présentées, tantôt figuratives, tantôt épurées, ont offert un véritable voyage visuel et spirituel. Chaque trait, chaque mot, chaque composition porte un message humaniste, invitant au dialogue, à la paix et au vivre-ensemble.

"Je suis très heureux et fier de revenir dans ma région pour y exposer. Je vis à Cléon depuis quarante ans et je n'avais encore jamais eu l'occasion d'exposer à Saint-Aubin. La Ville m'a offert cette opportunité et j'en suis ravi. Au-delà de l'exposition elle-même, j'ai été touché par l'intérêt profond de la Ville pour la

calligraphie arabe, ainsi que par leur attention à mettre mes travaux en valeur dans les meilleures conditions. Je tiens également à remercier les nombreux visiteurs, des passionnés de calligraphie aux curieux de passage. Tout au long de l'exposition, j'ai reçu de nombreux messages et échangé avec beaucoup d'entre vous. La richesse de ces rencontres a véritablement transformé cette présentation", explique Karim Jaafar.



Des élèves ont également fait le déplacement pour explorer l'univers de l'artiste, s'essayer à la calligraphie et échanger avec leur enseignant autour du geste et du langage visuel. Cette exposition a ainsi permis de prolonger la rencontre et de transmettre aux plus jeunes la richesse et la sensibilité de cet art.



VOYAGE AU CŒUR DE LA KUMBH MELA

Du 6 janvier au 7 février, le Saint-Aubinois Olivier Danbricourt a proposé une immersion exceptionnelle dans l'édition 2025 de la Kumbh Mela. Ce rassemblement, considéré comme le plus grand événement religieux au monde, réunit tous les douze ans des centaines de millions de pèlerins hindous à Prayagraj, au confluent du Gange et de la Yamuna.

En 2025, les fidèles ont célébré la Maha Kumbh Mela, la « grande » Kumbh Mela qui n'a lieu que tous les 144 ans et qui a rassemblé, sur six semaines, plus de 600 millions de pèlerins et visiteurs venus de toute l'Inde et des pays voisins.

Le samedi 24 janvier, Olivier Danbricourt a également convié le public à la projection de son montage photos Du Gange au Kerala. Une quarantaine de personnes ont assisté à ce moment privilégié, riche en échanges autour de ses voyages, des pèlerinages et des cérémonies

religieuses. L'artiste y a présenté plusieurs rituels et traditions observés lors de son séjour en Inde en janvier et février 2025.

À travers ses photographies, Olivier Danbricourt a offert une immersion rare dans la ferveur, la spiritualité et la vie quotidienne des pèlerins, des rives du Gange jusqu'aux cérémonies du Kerala. Un voyage visuel et culturel qui a profondément marqué les visiteurs.



LIVES DE MARS

LES SAMEDIS MUSICAUX DE L'ODYSSÉE

Laissez-vous séduire par la programmation musicale de votre médiathèque qui accueillera trois groupes les samedis 7, 21 et 28 mars. Trois rendez-vous ouverts à toutes les oreilles curieuses.

Depuis plus de dix ans, les Lives de Mars font vibrer la médiathèque L'Odyssée en mettant à l'honneur la scène musicale locale, toujours gratuitement et sans réservation. Fidèles à leur esprit d'origine, ces rendez-vous offrent chaque année un voyage musical accessible à tous, où l'on découvre l'univers de différents artistes.

Samedi 7 mars à 15h (*musiques traditionnelles irlandaises*)

Le duo **Anthony Picard & Martial Benoit**, accompagné par Serge Bravi, est un projet né autour d'une amitié forte. Les trois musiciens cultivent le plaisir de jouer ensemble

une belle sélection de mélodies irlandaises à la flûte traversière, au banjo ténor et à la guitare.

Samedi 21 mars à 15h (*folk*)

Just Alone propose, avec sa guitare et sa voix, de ralentir le tempo, de se souvenir de choses tendres et surtout, de se défaire de cette deuxième peau pleine de mélancolie qui souvent nous colle au corps et à l'âme. De Alela Diane à Tamino, ses chansons sont d'intenses comptines, des moments de vie(s) qu'elle retranscrit en poésie musicale. Le 21 mars, Just Alone se produira en duo avec Juliette Sieffert au violoncelle.

Samedi 28 mars à 15h (*chanson rock*)

OLCO est un groupe de rock normand qui puise sa force et sa couleur dans la complicité de ses trois membres (Olivier Coulbeaux, Rémy Dengoyan et Mickaël Rebours) chacun y greffant sa sensibilité, son énergie et son univers artistique.

Fusionnant poésie, rock, textures électroniques et influences progressives, OLCO façonne son identité sonore : un rock français à la fois intimiste et ample, ancré dans les mots et se jouant des classifications.



UN SPECTACLE DE JONGLAGE... DANS UN CAMION

Le **vendredi 13 mars**, le parc Saint-Rémy accueillera Ballroom, un spectacle insolite imaginé par Stijn Gruppings et Ine Van Baelen. **Trois séances sont proposées à 17h30, 19h et 20h30.** L'événement est gratuit et sur réservation au 02 35 52 93 93 ou sur www.festival-spring.eu.

Installé dans un camion spécialement aménagé, le public découvrira une performance de jonglage unique en son genre : des balles rebondissantes qui tracent dans l'espace une véritable chorégraphie, entre précision, rythme et poésie. Depuis plus de vingt ans, Stijn Gruppings explore les trajectoires de ces balles qui rebondissent sur tables, murs ou chaises. Dans Ballroom, il invite petits et grands (*dès 5 ans*) à partager une expérience intime et sensorielle, portée par les compositions sonores de Jochem Baelus et Frederik Meulyzer.

Spectacle présenté dans le cadre de SPRING, festival des nouvelles formes de cirque en Normandie. Proposé par la Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie / La Brèche à Cherbourg – Cirque-Théâtre d'Elbeuf. Les spectacles de SPRING sont co-réalisés par la Métropole Rouen Normandie sur son territoire.



LA SÉLECTION DE LA MÉDIATHÈQUE

La médiathèque vous propose une petite balade en Irlande !

Mon traître

par Sorj Chalandon, [Grasset](#)

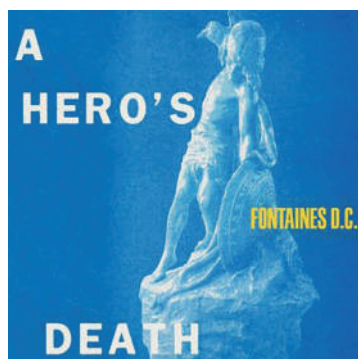
"Mon traître" est l'histoire d'Antoine, luthier parisien qui découvre l'Irlande des violons. Il ne sait rien du Nord. Peu lui importe. Ses héros sont archetiers, grands luthiers de légende. La guerre n'est pas encore passée par lui puis, un jour, elle s'impose. Antoine va devenir Tony pour les gens de Belfast, parce qu'il les verra vivre, souffrir et se battre. Et qu'ils l'aimeront en retour comme un fils. Et puis il y a Tyrone Meehan. L'Irlande est sa bataille. Il boit, il chante, il vous enlace, il vous prend le bras pour parler en secret. Il est engagé à jamais, sans que jamais rien ne le trahisse. Il est l'insoupçonnable. Tyrone donc, l'ami d'Antoine, son frère, son traître à lui.



Fontaines DC

par [A Hero's Death](#), [Partisan Records](#)

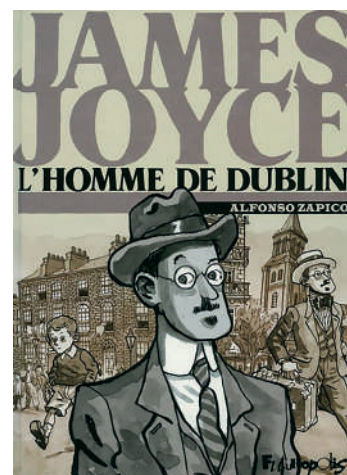
Fontaines D.C. est composé de cinq garçons qui ont grandi ensemble au sud-ouest de Dublin et se sont rencontrés au collège à travers leur passion commune pour la poésie. Fondé en 2017, les Fontaines D.C. (DC pour Dublin City) sont consacrés dès leur premier album en 2019 comme étant le groupe le plus excitant de la scène punk /rock de ces dernières années. On retrouve dans ce deuxième album, "A hero's death" sorti en 2020, la rythmique soutenue, les riffs de guitares acérés et la voix trainante et goguenarde de Grian Chatten qui ont fait leur succès.



James Joyce, l'homme de Dublin

par Alfonso Zapico, [Futuropolis](#)

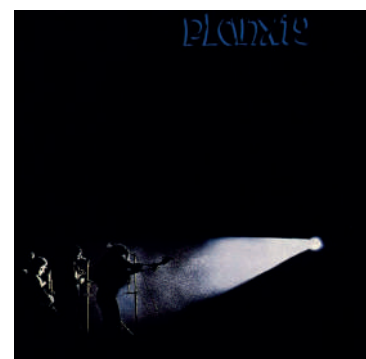
L'irlandais James Joyce est considéré comme l'un des écrivains les plus marquants du XXe siècle. Son œuvre majeure, Ulysse, a marqué des générations de lecteurs. Alfonso Zapico, dans ce long récit en dessins très documenté, nous propose de découvrir l'homme qui se cache derrière ce monument de la littérature mondiale.



Planxky

par [Shanachie](#)

Lorsqu'en 1972, le groupe Planxty donne son premier concert à Donovan, dans le Comté de Galway, non seulement son répertoire mélange - c'est une première dans l'histoire de la musique irlandaise - des airs à danser traditionnels et des chansons, mais en plus il les pare d'accompagnements de mandoline et de bouzouki. Il y avait là le chanteur Christy Moore, son collègue Andy Irvine, Donal Lunny qui s'était approprié le bouzouki grec et contribuait déjà à en faire un instrument irlandais à part entière, et Liam O'Flynn, un jeune maître de l'uilleann pipe, la cornemuse irlandaise. En inventant un style, ils ont définitivement marqué le folk irlandais !



Agenda

des manifestations

MARS 2026

VENDREDI 6 MARS

Concert de musiques traditionnelles irlandaises avec "Cordes d'Irlande"
Salle des Fêtes - 20h30.
Entrée 12€. Réservation et inscription conseillées auprès de l'accueil de la mairie. Quelques places pourraient être disponibles le soir-même.



SAMEDI 7 MARS

Live de mars : Duo Anthony Picard / Martial Benoit + Serge Bravi (trad. Irlandais)
Médiathèque L'Odyssée - 15h.

LUNDI 9 MARS

Permanence "Ma commune Ma santé"
Hôtel de Ville - sur rendez-vous.

VENDREDI 13 MARS

SPRING : spectacle ballroom
Parc Saint-Rémy - séances gratuites sur réservation à 17h30, 19h et 20h30.
Plus d'infos en page 14.



DIMANCHE 15 MARS

Premier tour des élections municipales 2026.
Bureaux de vote - 8h à 18h.
Plus d'infos en page 5.



MARDI 17 MARS

Café thématique "Les Chutes"
Atelier prévention des chutes en groupe de 12 personnes maximum.
Trait d'union (6C rue André Malraux) - 15h. Réservation conseillée à l'EVS.

VENDREDI 20 MARS

Soirée repas partagé
Trait d'union (6C rue André Malraux) - réservation conseillée à l'EVS.

SAMEDI 21 MARS

Live de mars : Just Alone + Juliette Sieffert (Folk)
Médiathèque L'Odyssée - 15h.

DIMANCHE 22 MARS

Second tour des élections municipales 2026.
Bureaux de vote - 8h à 18h.



MERCREDI 25 MARS

Audition minute des élèves de l'EMDAE
Médiathèque L'Odyssée - 17h.

Du 26 au 29 MARS

Boucles du Pays Elbeuvien
Plus d'infos en page 12.

VENDREDI 27 MARS

Soirée jeux à La Toupie
Soirée ouverte aux petits et grands.
Ludothèque (6A rue André Malraux) - 18h30/minuit - Entrée libre et gratuite.

SAMEDI 28 MARS

Live de mars : OLCO (Chanson rock)
Médiathèque L'Odyssée - 15h.

DIMANCHE 29 MARS

Courses hippiques de l'hippodrome
Plus d'infos en page 12.

JUSQU'AU MARDI 31 MARS

Exposition de Romuald Libitum
Venez re-découvrir l'histoire du rap, vue de la Normandie !
Médiathèque L'Odyssée.

JUSQU'AU MARDI 31 MARS

On n'est pas aux pièces
A l'occasion des concerts de mars, venez contribuer à un puzzle participatif sur le thème de la musique.
Médiathèque L'Odyssée.

MARDI 31 MARS

Thé dansant du Comité des Fêtes
Salle des Fêtes - à partir de 14h.

AVRIL 2026

MERCREDI 1^{ER} AVRIL

Mercredis-moi des histoires
Médiathèque L'Odyssée - 10h30.

DIMANCHE 12 AVRIL

Courses hippiques de l'hippodrome
Plus d'infos en page 12.

Restez connectés à l'actualité

SUIVEZ-NOUS SUR



@Ville de Saint-Aubin-lès-Elbeuf



ActuaCité

MARS 2026 - N°160

État-civil

Naissances

- 27.01 Gustave DENIS DOUCHET
- 27.01 Louis DENIS DOUCHET
- 06.02 Abilio PELLETIER
- 07.02 Elya BEN HADDOUR

PACS

- 21.01 Anthony LEBAS et
Elise CHEMIN
- 22.01 Loïc CALICETTI et
Maëlle LECLERC
- 30.01 Alexandre MAYEU et
Cléa VALENTINO

Décès

- 04.01 Raynald FAYARD
- 07.01 Jean BOURGOIN
- 08.01 Nicole BURGOS née
BELLENGER
- 09.01 Philippe LAILLER
- 13.01 Bernadette THOMAS
- 22.01 Nadège STER
- 29.01 Jordane MAUCOLIN
- 04.02 Jacqueline GRISEL née
HENRI
- 05.02 Jean TROUSSEL

Infos Pratiques

Services municipaux et C.C.A.S.

Esplanade de Pattensen - CS 60015
76410 SAINT-AUBIN-LÈS-ELBEUF
Tél. : 02.35 81 01 84
Du lundi au vendredi : 8h30-12h et 13h30-17h30.
Samedi, permanence de l'État-Civil : 10h-12h.

Médiathèque L'Odyssée

11, espace des Foudriots
Tél. : 02 35 78 13 93
Mardis, jeudis et vendredis : 14h-18h ;
Mercredi : 10h-12h et 14h-18h ; Samedi :
10h-16h.

Trait d'union (EVS)

6C, rue André Malraux
Tél. : 02 35 81 42 46
Lundi : 13h30-18h ; Du mardi au
vendredi : 9h-12h et 14h-18h.

Ludothèque La Toupie

6A, rue André Malraux
Tél. : 02 35 81 35 77
Vacances scolaires : Mardis, jeudis et
vendredis : 14h-17h30 ; Mercredi :
10h-12h et 14h-17h30. Période
scolaire : M/J/V : 16h30-18h30 ;
Mercredi : 10h-12h et 14h-17h30.

Multi-Accueil La Parent'aise

6B, rue André Malraux
Tél. : 02 35 87 50 12
Du lundi au vendredi : 8h-18h.

Accueil de loisirs L'Escapade

10 rue Bachelet Damville
Tél. : 02 35 77 54 78
Mercredis et vacances scolaires :
9h-17h (garderie : 7h30-9h ; 17h-18h)

Espace jeunes Escap'Ados

Rue Bachelet Damville
Tél. : 02 35 77 54 78
Vacances scolaires : 8h-18h

Salle des fêtes
1 rue Léon Gambetta

Jardin Partagé
Accès face au 13 rue des
Canadiens

Complexe Ladoumègue
8, rue André Malraux

**École Musique Danse Agglo.
Elbeuvienne (EMDAE)**
10 rue André Gantois

Hippodrome des Brûlins
Parc des Brûlins (Accès par
l'entrée du 72 avenue Pasteur)