

N°48

JUILLET 2022

# CLÉON MAG

Magazine d'informations municipales de la ville de Cléon - Bimestriel



## Seine Urbaine

Une première édition  
forte en émotions



Démolition

## LE RENOUVELLEMENT URBAIN DU QUARTIER ARTS FLEURS FEUGRAIS SE POURSUIT !

Après les immeubles Dahlia et Clématite de la résidence des Fleurs, le vaste chantier de démolition des immeubles des Feugrais se poursuit. La "grignoteuse" vient d'arriver et poursuivra le travail jusqu'à mi-septembre. Ces démolitions laisseront place à d'autres habitations à l'horizon 2025. Parallèlement, des opérations de réhabilitation sont en cours à la résidence des Fleurs. Ces travaux permettront de mieux répondre aux attentes des habitants en matière d'isolation thermique.



Cours d'écoles

## DÉAMBULATION DANS LES COURS D'ÉCOLES

Depuis deux ans, la Maison de l'architecture de Normandie, le Forum et Victor Toutain, architecte du Collectif Yakafokon, ont mené avec la Ville et les Services Techniques une action pédagogique auprès des élèves cléonnais. Durant l'année scolaire 2021-22, les 30 classes élémentaires et maternelles, ainsi que leurs instituteurs ont été amenés à réfléchir sur la renaturation et l'égalité des genres de leur cour d'école dans une logique inclusive. Un programme qui s'est déroulé en plusieurs étapes. Les enseignants ont été formés et 5 ateliers ont été réalisés dans les classes pour sensibiliser à la transformation, s'interroger sur l'espace et les usages.

En concertation avec toute l'équipe éducative et les enfants, chaque école a porté une réflexion de réaménagement des cours pour végétaliser les sols, favoriser l'inclusion, créer de nouveaux espaces de jeux favorisant la coopération au lieu de la compétition.

La cour d'école de Gosciny s'est agrandie pour permettre l'accès à l'espace vert planté le long de la limite sud de l'école. De nouvelles constructions sont apparues, des petits pontons, un grand ponton, deux plateformes et une cabane pour apporter de nouveaux espaces de jeux. Une fresque colorée a été créée pour égayer le préau.



La cour d'école de Pierre et Marie Curie s'est transformée pour de nouveaux usages avec la création d'un espace potager, d'une cabane en bambou, d'une grande estrade de jeux et des pontons pour inviter à la déambulation. Le bitume a été percé et colorié à la craie à plusieurs endroits ; des espaces permettent désormais aux enfants d'exprimer leur créativité.



Pensé comme un lieu ouvert, la cour d'école de Jean de La Fontaine intègre de nouveaux végétaux et des espaces ludiques avec un ponton et une cabane.



Des plantes et des arbustes ornent désormais la cour d'école de Capucine. Les enfants ont mis les mains à la terre pour créer de nouveaux espaces de fraîcheur et de jeux avec la construction d'un transat, d'un ponton et d'une cabane.



Le samedi 2 juillet, Frédéric Marche, Maire de Cléon, Aurélien Diouf, Sous-Préfet, Mélanie Delacour et David Beaucousin, Adjoint au Maire, ont participé à une déambulation entre les différentes écoles, pour échanger avec les habitants sur les aménagements réalisés.



**PORTRAIT**

# Radhouane BOUAOUAJA, " Tirillé entre ici et là-bas "



Photo © Ville de Cléon

Radhouane est né et a grandi à la Marsa en Tunisie en 1970. Son père travaille à cette période en France. Redouane réalise alors de nombreux allers-retours entre les deux pays, sans toutefois s'installer dans l'hexagone.

Durant son adolescence, Redouane s'investit pleinement dans le sport, jusqu'à devenir gardien de l'équipe nationale de football de Tunisie, et ce jusqu'à ses seize ans. En 1987, il s'établit en région parisienne afin d'y faire ses études avant de rentrer en Tunisie.

C'est en 1997, une fois marié, qu'il décide finalement de résider en Normandie, à Saint-Etienne-du-Rouvray : « on se dit qu'on a plus d'avenir ici qu'en Tunisie », confesse Redouane. En 2007 il emménage à Cléon avec sa famille, au quartier des Feugrais, dans l'immeuble F4. Il travaille alors pour l'usine Renault.

Avec ses voisins, il trouve ses repères. Ils se réunissent souvent au carré, l'un ramène le café, l'autre une pâtisserie, surtout en fin de journée pendant le mois de Ramadan. « On discute de tout et de rien, de la situation

au Maghreb, des voitures ». Il découvre aussi la chaleur de la solidarité du voisinage. Il se souvient et raconte « avant nos départs en vacances, les familles donnaient un billet à mes trois filles pour qu'elles puissent s'acheter des choses sur la route ».

Redouane quitte le quartier des Feugrais en 2020, dans le cadre du relogement induit par le projet de renouvellement urbain et la démolition future de la résidence : « Je n'ai jamais eu de problème aux Feugrais, jusqu'au moment où ils ont vidé les immeubles ». Les incivilités se sont multipliées instaurant un climat délétère, « j'ai préféré partir avant que ça n'empire ».

Aujourd'hui, il vit à Saint-Aubin-lès-Elbeuf, dans un appartement en rez-de-jardin répondant à ses attentes bien qu'un peu plus onéreux que celui des Feugrais.

Cet entretien est pour lui l'occasion de tourner la page avec un happy end : « j'ai eu du bon temps là-bas aux Feugrais, hormis à la fin ; c'est peut-être une façon de me réconcilier avec ça et de passer à autre chose ».

## Calendrier des chantiers de Rénovation Urbaine

### Chantier des Fleurs

**2<sup>e</sup> semestre 2022 - 1<sup>er</sup> semestre 2023**  
Fin du chantier de requalification des immeubles Iris, Jonquille, Jacynthe, Marguerite, Lupin, Kalmié.

**2<sup>e</sup> semestre 2022**  
Démarrage chantier de résidentialisation des immeubles Iris, Jonquille, Jacynthe, Marguerite, Lupin, Kalmié.

**2<sup>e</sup> semestre 2022 - 1<sup>er</sup> semestre 2023**  
(en fonction des relogements) Début de la démolition de la Tour Glycine, des garages et des pavillons du Bois Chenu.

### Chantier des Feugrais

**2<sup>e</sup> semestre 2022**  
Fin du chantier de démolition des 9 bâtiments.

### Chantier de Lacroix

**2<sup>e</sup> semestre 2023**  
Début du chantier de requalification des 22 immeubles, soit 197 logements de Lacroix.

### Chantier des Oliviers

**2<sup>e</sup> semestre 2022**  
Fin du chantier de requalification et de résidentialisation de tous les immeubles des Oliviers.

### Chantier de la Mare aux Corneilles

**2<sup>e</sup> semestre 2022**  
Début du chantier de résidentialisation.

### Chantier de Pierre Dac

**2<sup>e</sup> semestre 2022**  
Début du chantier de requalification et de résidentialisation des 6 immeubles de Pierre Dac.

### Et en 2023...

Poursuite des chantiers en cours, démarrage du chantier de construction du Pôle d'Equipement, réalisation de la nouvelle voie vers le Complexe Sportif, création d'une aire de jeux au complexe sportif...

## Permanences à la Maison du Projet

Tous les jeudis de 14h à 17h ou sur rendez-vous.

Maison du Projet  
Place Saint Roch, Cléon  
02 35 78 97 56

CLÉON MAG | 11

#### PARTENAIRES FINANCIERS DE LA RÉNOVATION URBAINE





SEINE URBAINE

## Une première édition forte en émotions

Plus de 2 000 personnes étaient rassemblées à l'hippodrome des Brûlins, ce vendredi 8 juillet, pour écouter les artistes du territoire participant au projet "410 Générations", mais aussi bien sûr pour les artistes Médine et Black M.

À l'image des villes de Saint-Aubin-Lès-Elbeuf et de Cléon, le public s'est déplacé en famille. Le temps d'une soirée, les baggy's ont côtoyé les cheveux gris et les couches culottes, « une vraie réussite » se félicite Paul Moulènes, Directeur de La Traverse.

Un air d'été et de fierté flottait au rythme de la découverte de l'histoire musicale du quartier Arts Fleurs Feugrais. Assis sur une chaise pliante ou vauté sur la pelouse avec un petit hochement de tête à l'écoute des premières notes de musique. On pouvait entendre les commentaires de chacun se souvenant d'un artiste, d'un concert ou même de « LA prof de musique »...

Après des mois de travail et de répétition, le rideau s'est levé sur "410 Générations". Leur spectacle a bénéficié de l'investissement de jeunes rappers ainsi que de profils plus expérimentés, tels que King Riddim, en passant par l'émouvante rencontre entre Kdessa et la Chorale de la Traverse. Le concert a continué avec Médine, impressionnant par l'énergie de son rap et la justesse de ses propos et Black M, dans une ambiance de feu.

Le film "410 Générations", réalisé par Alban Vian, sera diffusé début septembre sur le site de France 3 et les sites des villes de Saint-Aubin-Lès-Elbeuf et de Cléon.

La Traverse vous donne rendez-vous jeudi 6 octobre à 18h30 pour une soirée de projection, en présence de Younès Johan Van Praet, sociologue, d'Alex Gomis, coordinateur artistique de "410 Générations" et de Paul Moulènes, directeur de La Traverse et organisateur de Seine Urbaine.

